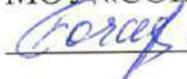


Согласовано
Заместитель директора по УВР
МОУ «СОШ № 33»

 / Бочарова Э.Д./

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ № 33»
 /Л.Н. Потрусова/
Приказ № 336 од от 01.09.2021г



Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для обучающихся 1-4 классов
(программа «Школа России»)

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы начального образования (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2105 г. № 1/15)) и авторской программы «Технология», авторы Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

Программа предназначена для обучения технологии учащихся 1-4-ых классов по ОС «Школа России».

Цели и задачи учебного предмета:

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально-значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

1 КЛАСС

Цели:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности ребенка на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.

2 КЛАСС

Цели:

изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств.

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие планирующей и регулирующей функции речи;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

3 КЛАСС

Цели:

Приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

4 КЛАСС

Цели:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности ребенка на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда,

использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение предмета «Технология» в начальной школе отводится 135 часов:
из них в 1 классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели),
во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Учебно-методический комплект (УМК)

Учебники:

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс,
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс + вкладка
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс + вкладка
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета

1 КЛАСС

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- воспринимать предметы материально й культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной

форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Познавательные УУД:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;
- группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;
- определять тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Личностные:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

2 КЛАСС

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

К концу обучения обучающиеся научатся:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

К концу обучения обучающиеся научатся:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3. Конструирование и моделирование

К концу обучения обучающиеся научатся:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения детали и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- решать простые задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

К концу обучения обучающиеся научатся:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном

процессе;

- наблюдать информационные объекты различно й природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственно й жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио , видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

3 КЛАСС

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно -прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),
- режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простым чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ризографию;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

3. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
 - пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

-сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

-учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

-находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

-с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

-самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

-уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

-уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

-вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

-учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Личностные:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

4 КЛАСС

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- организовывать и выполнять свою художественно -практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электроочистителем, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

К концу обучения обучающиеся получат возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

К концу обучения обучающиеся научатся:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасно й работы ручными инст рументами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические при ёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручно й обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

К концу обучения обучающиеся научатся:

- конструировать и моделировать изделия из разных ма териалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительны й материал в зависимости от требований конструкции.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленны й образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

К концу обучения обучающиеся научатся:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебно й, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

К концу обучения обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Содержание учебного предмета, курса, дисциплины по тематическим блокам	Формы организации уроков с указанием количества часов	Основные виды учебной деятельности с учётом воспитательного потенциала урока
1	Природная мастерская.	5ч	<p>Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p> <p>Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах; их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p>	<p>Виртуальная экскурсия – 2ч Урок-игра – 2ч Урок-соревнование – 1ч</p>	<p>С помощью учителя: слушает, понимает и выполняет предлагаемое задание; наблюдает предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивает и классифицирует предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); проводит количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); объясняет свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; делает выводы о наблюдаемых явлениях; осмысливает необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; наблюдает технические объекты окружающего мира; называет функциональное назначение транспортных средств, известных детям; сравнивает и классифицирует транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; наблюдает и отбирает природные материалы; называет известные природные материалы; сравнивает и классифицирует собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); называет известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья; сравнивает и классифицирует собранные листья по их форме; рассуждает о соответствии форм</p>

				<p>листьев и известных геометрических форм; наблюдает семена различных растений, называет известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.); сравнивает и классифицирует собранные семена по их форме; узнает семена в композициях из семян; объясняет свой выбор природного материала для определённой композиции; наблюдает ветки различных растений; называет известные растения по их веткам; сравнивает и классифицирует собранные ветки по их форме; узнает деревья и кусты по их веткам; наблюдает и называет особенности композиций; сравнивать композиции по расположению их центра; узнает центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); анализирует образцы изделий, понимает поставленную цель, отделяет известное от неизвестного; открывает новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); отбирает необходимые материалы для композиции; оценивает результат своей деятельности (качество изделия).</p> <p><i>ВП ур.</i></p> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i></p> <p><i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i></p> <p><i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p> <p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i></p> <p><i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p>
--	--	--	--	---

					<p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
2	Пластилиновая мастерская.	4ч	<p>Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного. мира. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p>Анализ устройства и назначения изделия; выстраивание</p>	<p>Уроки-практикумы Урок-игра – 2ч Проект – 1ч</p>	<p>Организовывает рабочее место для работы с пластилином; наблюдает и называет свойства пластилина; сравнивает свойства пластилина, выделяет основное — пластичность; анализирует образцы изделий, понимает поставленную цель, отделяет известное от неизвестного; открывает новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина); изготавливает изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; отбирает пластилин по цвету, придает деталям нужную форму; изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; делает выводы о наблюдаемых явлениях; оценивает результат своей деятельности (качество изделия); обобщает (называет) то новое, что освоено; осмысливает необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству; осознает необходимость уважительного отношения к людям разного труда; осваивает умение работать в группе — изготавливает детали композиции и объединяет их в единую композицию; придумывает и предлагает свои варианты деталей рыбок, водорослей пот форме, цвету, материал для деталей камней; <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p>

			<p>последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Способы сборки. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p>		<p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи, вовлечение в игровые процедуры, побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения, инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
3	Бумажная мастерская.	18ч	<p>Основы культуры труда, самообслуживания. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Технология ручной обработки материалов. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация</p>	<p>Уроки-практикумы Проект – 1ч</p>	<p>Организовывает рабочее место для работы с бумагой; осваивает умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; запоминает правила техники безопасной работы с ножницами; осваивает умение работать в группе — изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; анализирует образцы изделий, понимает поставленную цель, отделяет известное от неизвестного; открывает новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); делает выводы о наблюдаемых явлениях; изготавливает изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; оценивает</p>

		<p>замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание),</p>		<p>результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); обобщает (называет) то новое, что освоено; выполняет данную учителем часть изделия, осваивает умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; осмысливает своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других; делает выводы о наблюдаемых явлениях; отбирает необходимые материалы для композиций; изготавливает изделие с опорой на рисунки и план; осуществляет контроль по шаблону; оценивает результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); осваивает умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); организует рабочее место для работы с бумагой и картоном; сравнивает конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; соотносит профессии людей и инструменты, с которыми они работают; отбирает необходимые материалы для композиций; изготавливает изделие с опорой на рисунки и план; ищет информацию в приложениях учебника (памятки). <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p>
--	--	---	--	---

			<p>сборка деталей (клеевое соединение). Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Способы сборки.</p>		<p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения, инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
4	Текстильная мастерская	5ч	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места. Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов. Подготовка материалов к</p>	Уроки-практикум	<p>Организовывает рабочее место для работы с текстилем; наблюдает и называет свойства ткани; сравнивает свойства разных видов ткани и бумаги; соотносит мастериц и материалы, с которыми они работают; открывает новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка); делает выводы о наблюдаемых явлениях; отбирает необходимые материалы для работы; ищет информацию в приложениях учебника (памятки); обобщает (называть) то новое, что освоено; осознает необходимость уважительного отношения к людям труда; анализирует образцы изделий, понимает поставленную цель, отделяет известное от неизвестного; открывает новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); выполняет строчку по размеченной основе; осуществляет контроль по точкам развёртки. <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность</i></p>

		<p>работе. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей продёргиванием нитей, отделка вышивкой.</p> <p>Конструирование и моделирование. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия и их практическое применение в жизни.</p>		<p><i>учащихся, привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала, выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности, опыт сотрудничества и взаимопомощи, вовлечение в игровые процедуры, побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения, иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
	Итого:	33		

Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Содержание учебного предмета, курса, дисциплины по тематическим блокам	Формы организации уроков с указанием количества часов	Основные виды учебной деятельности с учётом воспитательного потенциала урока
1.	Художественная мастерская	10	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</p> <p>Контроль и корректировка хода работы.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.</p> <p>Технология ручной обработки материалов</p> <p>Общее представление о материалах. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Общее представление о</p>	<p>Экскурсия – 1ч</p> <p>Проект – 1 ч</p> <p>Урок-игра – 2ч</p> <p>Урок-соревнование – 1ч</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в первом классе; •наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; •применять ранее освоенное для выполнения практического задания. •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием); <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки; •классифицировать семена по тону, форме; •сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); <p><i>ВП ур.</i></p>

			<p>технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).</p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p>		<p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
2.	Чертёжная мастерская	7	<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.)</p> <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p>	<p>Уроки-практикумы</p> <p>Урок-игра – 2ч</p> <p>Проект – 1ч</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); •организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения

		<p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов, выполнение приёмов и их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: разметка деталей (на глаз, по шаблону, с помощью чертёжных инструментов), выделение деталей (резание ножницами), простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p> <p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание).</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений.</p> <p>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Конструирование и моделирование.</p> <p>Различные виды конструкций и способов их сборки.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие</p>		<p>технологических операций»);</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятия «чертёж», «линии чертежа»)-контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»); •осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; •составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану. <p><i>ВП ур.</i></p> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i></p> <p><i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала, выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p> <p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i></p> <p><i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p> <p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i></p> <p><i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
--	--	---	--	--

			предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и пр.) Мастера и их профессии.		
3.	Конструкторская мастерская	9	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание</p>	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; •сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; •решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, «щелевой замок», понятие «макет» машины); •осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; •искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых) <p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимания школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально</i></p>

			<p>ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p>		<i>значимой информации.</i>
4.	Рукодельная мастерская	8	<p>Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений</p>	Уроки-практикумы	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий по памятке; •организовывать рабочее место для работы с текстилем; •осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, вышивки, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; •классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью,

		<p>и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, лекалу), выделение деталей (резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка деталей (ниточная), отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Конструирование и моделирование</p> <p>Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.</p>		<p>из которого они изготовлены;</p> <ul style="list-style-type: none"> •решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косоуго стежка и её варианты); •осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. <p><i>ВП ур.</i></p> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i></p> <p><i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i></p> <p><i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p> <p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i></p> <p><i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p> <p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i></p> <p><i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
	Итого:	34		

Содержание учебного предмета

3 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов	Содержание учебного предмета, курса, дисциплины по тематическим блокам	Формы организации уроков с указанием количества часов	Основные виды учебной деятельности с учётом воспитательного потенциала урока
1	Информационная мастерская	3	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя. Подвеска.	Уроки-практикумы Проект – 1ч	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i>
	Мастерская	5	Как работает скульптор?	Уроки-практикумы	Оценивать результат своей деятельности

	скульптора		Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги	Проект – 1ч	<p>(качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); -обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. -выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; -обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации. <p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
2	Мастерская рукодельницы	9	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка.	Уроки-практикумы Проект – 1ч	Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям.

			<p>Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Наши проекты</p>		<p>Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям Составление плана работы. Работа по тех. карте Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление творческой композиции в малых группах Знакомство с историей швейной машины Изучение деталей и их назначения Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Самостоятельная работа по составленному плану. <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
3	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	12	<p>Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных</p>	<p>Уроки-практикумы Проект – 1ч</p>	<p>Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Пробные упражнения изготовления развёртки самостоятельно. Составление плана работы. Работа по</p>

		<p>развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги</p>	<p>технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Разметка деталей по сетке. Внесение элементов творческого декора Самостоятельная работа Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сборка модели по её готовой развёртке. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций Обсуждение результатов коллективной работы. Работа с опорой на технологические карты. наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; Подбор материалов для композиции Самостоятельная творческая деятельность <i>ВП ур. активизация познавательная деятельность учащихся, привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала, выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности, опыт сотрудничества и взаимопомощи, вовлечение в игровые процедуры, побуждение к соблюдению общепринятых норм</i></p>
--	--	--	---

					<i>поведения, инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i>
4	Мастерская кукольника	5	Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Игрушка - неваляшка. Что узнали, чему научились	Уроки-практикумы Проект – 1ч	Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Использование бросового материала Работа с разными материалами Творческая деятельность <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i>
	Итого:	34			

Содержание учебного предмета

4 КЛАСС

№ п/п	Тематический блок	Кол -во часо в	Содержание учебного предмета, курса, дисциплины по тематическим блокам	Формы организации уроков с указанием количества часов	Основные виды учебной деятельности <i>с учётом воспитательного потенциала урока</i>
1	Информационная мастерская	4	Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать графические изображения по вопросам к ним; - наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете <p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; - выполнять правила безопасного пользования компьютером;

				<ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки <p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего</i></p>
--	--	--	--	---

					<i>мнения и отношения к социально значимой информации.</i>
2	Проект «Дружный класс»	3	Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; - выполнять правила безопасного пользования компьютером; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её

				<p>крепления на различных поверхностях и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки <p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
3	Студия «Реклама»	4	<p>Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.</p>	<p>Уроки-практикумы Проект – 1ч</p> <p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный

				<p>способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <ul style="list-style-type: none">- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none">-наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;-делать выводы о наблюдаемых явлениях;-открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);-обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки <p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм</i></p>
--	--	--	--	---

					поведения, инициирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.
5	Студия «Декор интерьера»	5	<p>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».</p> <p>Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.</p> <p>Цветы из креповой бумаги.</p> <p>Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.</p> <p>Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.</p>	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; _ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; _ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; _ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях; _ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; _ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; _ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; _ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; _ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять

					<p>свои ошибки.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания <p><i>ВП ур.</i></p> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i></p> <p><i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i></p> <p><i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p> <p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i></p> <p><i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p> <p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i></p> <p><i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
6	Новогодняя студия	4	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального

			Игрушки из трубочек для коктейля.		<p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none">- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;- использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;- наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;- делать выводы о наблюдаемых явлениях;- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none">- наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, - способы их обработки, способы соединения разных материалов;
--	--	--	-----------------------------------	--	--

					<p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания <i>ВП ур.</i></p> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i></p> <p><i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i></p> <p><i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i></p> <p><i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i></p> <p><i>вовлечение в игровые процедуры,</i></p> <p><i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i></p> <p><i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
7	Студия «Мода»	7	<p>История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.</p> <p>Исторический костюм.</p> <p>Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.</p> <p>Одежда народов России.</p> <p>Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.</p> <p>Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.</p>	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <p>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</p> <p>- исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей,</p>

					<p>комбинированных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none">- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;-- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none">- наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);- знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
--	--	--	--	--	---

					<p><i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
8	Студия «Подарки»	3	<p>Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.</p>	<p>Уроки-практикумы Проект – 1ч</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения. С помощью учителя: - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их</p>

					<p>изготовление);</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки <i>ВП ур.</i> <p><i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
9	Студия «Игрушки»	4	<p>История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка</p>	Уроки-практикумы Проект – 1ч	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по

		<p>«Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.</p>		<p>обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none">- наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);- знакомиться с традициями и творчеством
--	--	--	--	---

				<p>мастеров-игрушечников родного края и России; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания <i>ВП ур.</i> <i>активизация познавательная деятельность учащихся,</i> <i>привлечение внимание школьников к ценностному аспекту учебного материала,</i> <i>выработка личного отношения учащихся к образованию как ценности,</i> <i>опыт сотрудничества и взаимопомощи,</i> <i>вовлечение в игровые процедуры,</i> <i>побуждение к соблюдению общепринятых норм поведения,</i> <i>иницирование высказывания учащимися своего мнения и отношения к социально значимой информации.</i></p>
	Итого	34		

Список информационно-методического обеспечения

Учебники:

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс + вкладка

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс + вкладка

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс

<https://schoolguide.ru/index.php/progs/shkola-rossii.html>

<http://school-russia.prosv.ru/>

<https://nsportal.ru/>

ПРЕЗЕНТАЦИИ ДЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

<https://www.uchportal.ru/load/47>

<https://pedsovet.su/load/143>

<https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola>

<https://videouroki.net/razrabotki/nachalniyeKlassi/presentacii-3/>

<https://presentation-creation.ru/powerpoint-presentation/nachalnye-klassy.html>

<https://pptcloud.ru/templates/primary-school>

<https://viki.rdf.ru/author/30/>

<https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi>

<https://intolimp.org/publication/nachalniyeKlassi/presentacii-3/14/>