ВНИМАНИЕ

III Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика-2014»

Положение о III Всероссийском конкурсе чтецов «Живая классика-2014»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика» (в дальнейшем — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу по литературе.

2. Участие в конкурсе

2.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся sixth классов средних школ Российской Федерации, в которых преподавание ведется на русском языке.

2.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

3. Цели задачи конкурса

3.1 Пропаганда чтения среди детей.

3.2 Расширение читательского кругозора детей.

3.3 Развитие у детей навыков адекватного восприятия печатной информации.

3.4 Возрождение традиций семейного чтения.

3.5 Повышение общественного интереса к библиотекам.

3.6 Повышение уровня грамотности населения.

3.7 Поиск и поддержка талантливых детей.

3.8. Повышение интереса к современной русской литературе у детей и юношества.

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Организатор Конкурса — Фонд конкурса юных чтецов «Живая классика».

4.2. Конкурс проводится под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Правительства Москвы.

4.3. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет) и Жюри, формируемые из представителей Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Правительства Москвы, Фонд конкурса юных чтецов «Живая классика», учителей русского языка и литературы средних школ, писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей.

4.4. Руководство организацией и проведением Конкурса в субъектах Российской Федерации осуществляют Региональные организационные комитеты и Региональные жюри, формируемые из представителей Комитетов образования и науки и Комитетов по культуре субъектов Российской Федерации, учителей русского языка и литературы средних школ, писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей.

4.5. Конкурс проводится в несколько туров: школьный тур (место проведения — школы); муниципальный тур (место проведения — районные детские библиотеки); региональный тур (место проведения — библиотеки, книжные магазины, культурные центры); Всероссийский финал (место проведения — Москва).

4.6. Конкурс проводится для всех желающих, без предварительного отбора, отказ в участии в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. При нарушении правил проведения Конкурса решением Оргкомитета / Региональных организационных комитетов (участникам / группе участников) может быть отказано в участии в Конкурсе.

4.8. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских и зарубежных авторов (которые не входят в школьную программу по литературе), декламируемые по памяти либо с использованием печатного текста. Длительность выступления каждого участника — до 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.9. Заявку на участие в Конкурсе может подать школьный учитель или библиотекарь.

4.9. Заявки подаются в Региональный организационный комитет с 1 ноября по 20 декабря.

5. Сроки и этапы проведения конкурса

Школьный тур с 1 по 15 февраля;

Муниципальный тур — с 1 по 15 марта;

Региональный тур — 23 апреля (во Всемирный день книги и авторского права);

Всероссийский финал — 1 июня (в Международный день защиты детей).

6. Оценка выступлений

6.1. Выступления оцениваются по следующим параметрам:

- выбор текста произведения;
- грамотная речь;
- артистизм исполнения;
- глубина проникновения в образную систему

и смысловую структуру текста.

6.2. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

7. Награждение

7.1. Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии.

7.2. Победителями школьного тура Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они

награждаются дипломом «Победителя школьного этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» и книгами. Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.3. Победителями муниципального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и ценными призами. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа конкурса.

7.4. Победителями регионального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и ценными призами. Победители регионального этапа конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.5. Победителями Всероссийского финала становятся 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются медалями Конкурса, ценными призами и туристическими путевками.